

Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi [clicca qui](#). Cliccando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie

  **METEO: +24°C** 

AGGIORNATO ALLE 17:28 - 05 SETTEMBRE

ACCEDI | ISCRIVITI

GAZZETTA DI MODENA

Noi

EVENTI

NEWSLETTER

LEGGI IL QUOTIDIANO

SCOPRI DI PIÙ

[Modena](#) [Carpi](#) [Mirandola](#) [Sassuolo](#) [Maranello](#) [Formigine](#) [Vignola](#) [Pavullo](#) [Tutti i comuni](#) 

 **festival filosofia persona**
Modena Carpi Sassuolo 13.14.15 settembre 2019

FRAGILE
MANEGGIARE CON CURA

[Modena](#) » [Tempo-Libero](#) » [Festival Filosofia 2019](#)

Modena. Migranti, malati e clochard Il mondo "Invisibile" fotografato da 32 donne



Portare in primo piano donne sfruttate, maltrattate e sole, migranti, extracomunitari, anziani malati di Alzheimer, clochard, persone che chiedono l'elemosina, adolescenti insicure, combattenti e martiri della Resistenza, madri di figli scomparsi, disabili e estromessi dal mondo del lavoro: è quanto hanno fatto 32 donne fotografe con le loro immagini che vengono esposte dal 13 al 15 settembre (9-23), nel Complesso San Paolo, Cortile del Leccio.

Michele Fuoco

05 SETTEMBRE 2019



MODENA. Portare in primo piano donne sfruttate, maltrattate e sole, migranti, extracomunitari, anziani malati di Alzheimer, clochard, persone che chiedono l'elemosina, adolescenti insicure, combattenti e martiri della Resistenza, madri di figli scomparsi, disabili e estromessi dal mondo del lavoro: è quanto hanno fatto 32 donne fotografe con le loro immagini che vengono esposte dal 13 al 15 settembre (9-23), nel Complesso San Paolo, Cortile del Leccio.

Si vuole dare dignità alle persone poco "considerate", nascoste, quasi messe da parte, a individui a cui vengono negati la personalità e i diritti umani e civili. E l'azione delle donne artiste dell'Associazione bolognese, unica del settore in Italia (conta 46 iscritte e richiama la giusta attenzione alla produzione artistica al femminile sorprendente per qualità e ricchezza progettuale), è stata quella di scoprire l'"invisibile", che è la parola che dà il titolo alla mostra, alla cui inaugurazione il 14 settembre alle 17 saranno presenti la curatrice Maura Pozzati,

NELLO STESSO TOPIC



Festival filosofia/ Lo sprone di Saraceno «L'Italia non cresce? Abbattiamo le quote blu»

Francesca Testi



Festival Filosofia «Non siamo superiori agli animali» Il postumano contemporaneo di Caffo

Alice Benatti



Mamadou e gli altri ragazzi in cornice Le fotografie viventi di Luigi Ottani

Michele Fuoco



Aste Giudiziarie

le artiste, con accompagnamento di letture sul tema "Invisibile" del Gruppo "Sottovoce" di Carpi e di musica (clarinetto) a cura di Agnese Ducati e Danilo Campo. Le immagini, in bianco e nero o a colori, stampate su tessuto assumeranno il carattere di particolare installazione. Ne sono autrici Alessandra Attianese, Annalisa Cimmino, Anna Rosati, Antonella Di Girolamo, Antonella Monzoni, Antonietta Corvetti, Beatrice Mancini, Bruna Orlandi, Colomba D'Apolito, Daniela Facchinato, Fulvia Farassino, Giuliana Mariniello, Isabella Balena, Isabella Colonnello, Isabella De Maddalena, Liliana Barchiesi, Loredana Celano, Lucia Baldini, Margherita Dametti, Margherita Mirabella, Margherita Verdi, Marianna Cappelli, Marzia Malli, Melania Messina, Paola Mattioli, Patrizia Bonanzinga, Patrizia Pulga, Patrizia Riviera, Silvia Lelli, Sonia Lenzi, Tiziana Arici, Vittoria Amati. "Le fotografie - dice la Pozzati - non sono solo il risultato della capacità tecnica delle fotografe ma sono soprattutto il risultato di una predisposizione al racconto, in modo che il soggetto fotografato, la persona, che può essere un ritratto ma anche un gesto delle mani, un vestito, una sedia, un giaciglio, ci permetta di vedere la storia di una vita intera. Intorno alle fotografie si è voluto costruire una lettura che mescola insieme termini personali, politici, drammatici, quotidiani, etici e storici". La rassegna, di cui si è fatta promotrice presso il Festival Filosofia la fotografa modenese Antonella Monzoni, proseguirà in un percorso itinerante in diverse città italiane. Sarà accompagnata da un catalogo realizzato grazie al supporto della Regione Emilia Romagna. —



Corso Canalchiaro n.122 - 1170000



Appartamenti Via Matteotti n.12 - 47682

Istituto Vendite Giudiziarie di Modena



Necrologie

Baraldi Dorianò

Modena, 4 settembre 2019



Maria Trebbi

Modena, 4 settembre 2019



Rosanna Ferrari

Fiorano, 4 settembre 2019



Baraldi Dorianò

Modena, 4 settembre 2019



Laura Brettagna

Cavetto, 4 settembre 2019



Cerca fra le necrologie

PUBBLICA UN NECROLOGIO

PER APPROFONDIRE



Festival filosofia/ Lo sprone di Saraceno «L'Italia non cresce? Abbattiamo le quote blu»

Francesca Testi



Festival Filosofia «Non siamo superiori agli animali» Il postumano contemporaneo di Caffo

Alice Benatti



Mamadou e gli altri ragazzi in cornice Le fotografie viventi di Luigi Ottani

Michele Fuoco